Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Мамед-Заде Гасан Азад оглы
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 06.04.2026 17:06:44
Уникальный программный ключ:
baee47748e5a11bc7f49ef40eb915aafc065ec94

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе"**

**(МГРИ)**

# История Москвы

## рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Гуманитарных наук**

Учебный план b210301_25_NDP25.plx
Направление подготовки 21.03.01 НЕФТЕГАЗОВОЕ ДЕЛО

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 0
в том числе:
аудиторные занятия 0
самостоятельная работа 0

Виды контроля в семестрах:

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | **1 (1.1)** | | Итого | |
|---|---|---|---|---|
| Недель | 16 | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП |
| Лекции | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Практические | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Иные виды контактной работы | 0,25 | 0,25 | 0,25 | 0,25 |
| В том числе инт. | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого ауд. | 10,25 | 10,25 | 10,25 | 10,25 |
| Контактная работа | 10,25 | 10,25 | 10,25 | 10,25 |
| Сам. работа | 61,75 | 61,75 | 61,75 | 61,75 |
| Итого | 72 | 72 | 72 | 72 |

Москва 2025

| 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) | |
|---|---|
| 1.1 | Целями освоения дисциплины "История Москвы" является: освоение обучающимися систематизированных знаний о региональной истории, формирование целостного представления об истории Москвы, ее месте и роли в истории России, во всемирно-историческом процессе; формирование чувства патриотизма и гражданственности; формирование у обучающихся комплексного представления об истории возникновения и развития, культурно-историческом своеобразии Москвы как столицы России, ее месте в государственном устройстве страны, значении в развитии мировой и европейской цивилизации; формирование систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях исторического процесса развития России, об общем ходе исторического развития Московского региона, об особенностях формирования территории Москвы, исторической демографии и современной структуре московского населения, специфике развития столичного центра, уездных городов и монастырских комплексов, ознакомление с объектами историко-культурного и природного наследия Московского региона; введение обучающихся в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка у них навыков получения, анализа и обобщения исторической информации. |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | |
|---|---|
| Цикл (раздел) ОП: | ФТД |
| **2.1** | **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** |
| 2.1.1 | Приступая к изучению дисциплины обучающийся должен обладать базовыми знаниями в области истории и обществознания (в пределах программы средней школы). |
| **2.2** | **Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:** |
| 2.2.1 | Экономическая и социальная география России |
| 2.2.2 | Геоурбанистика |
| 2.2.3 | Основы заповедного дела |
| 2.2.4 | История |
| 2.2.5 | Культурология |
| 2.2.6 | Правоведение |
| 2.2.7 | Философия |
| 2.2.8 | Экономика |

| 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) |
|---|
| **УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений** |
| **Знать:** |
| **Уметь:** |
| **Владеть:** |

| **УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах** | |
|---|---|
| **Знать:** | |
| Уровень 1 | -этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая религию, философские и этические учения |
| Уровень 2 | -историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп<br>-этапы исторического развития мировой цивилизации, включая основные события, основных исторических деятелей, мировые религии, философские и этические науки |
| Уровень 3 | -основные философские идеи и категории из в историческом развитии и социально-культурном контексте |
| **Уметь:** | |
| Уровень 1 | конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. |
| Уровень 2 | не дискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции |
| Уровень 3 | -использовать знания исторических, этических и философских фактов для решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера, преодоления разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации |
| **Владеть:** | |
| Уровень 1 | -пониманием значения базовых ценностей мировой истории, философии, культуры, науки, производства, для сохранения и развития современной цивилизации |

| | |
|---|---|
| Уровень 2 | -анализом исторических и философских фактов, принципами недискриминационными взаимодействия с людьми для достижения поставленной цели |
| Уровень 3 | принципами не-дискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленных задач. |

| **ОПК-1: Способен решать задачи, относящиеся к профессиональной деятельности, применяя методы моделирования, математического анализа, естественнонаучные и общеинженерные знания** | |
|---|---|
| **Знать:** | |
| Уровень 1 | принципиальные особенности моделирования математических, физических и химических процессов, предназначенные для конкретных технологических процессов |
| Уровень 2 | основные положения, методы и законы естественнонаучных дисциплин, используемых в нефтегазовых технологиях; |
| Уровень 3 | * |
| **Уметь:** | |
| Уровень 1 | использовать основные законы дисциплин инженерно-механического модуля |
| Уровень 2 | использовать основные законы естественнонаучных дисциплин, правила построения технических схем и чертежей |
| Уровень 3 | * |
| **Владеть:** | |
| Уровень 1 | основными методами технико-экономического анализа, навыками составления рабочих проектов в составе творческой команды |
| Уровень 2 | методами и средствами математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования на основе естественнонаучных дисциплин |
| Уровень 3 | * |

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

| | |
|---|---|
| **3.1** | **Знать:** |
| 3.1.1 | – основные хронологические даты, связанные с историей Москвы; |
| 3.1.2 | – основные события и процессы истории Москвы и московского региона в контексте мировой и отечественной истории, этапы формирования её инфраструктуры; – современную историю Москвы в свете событий конца XX - начала XXI веков; |
| 3.1.3 | - понимать её роль в современной мировой цивилизации; |
| 3.1.4 | - место личности в историческом процессе, политической и социальной организации сообщества московского региона; |
| 3.1.5 | - различные подходы к оценке и периодизации истории Москвы, |
| 3.1.6 | - социально-экономические показатели Москвы и Подмосковья в различные исторические периоды развития. |
| **3.2** | **Уметь:** |
| 3.2.1 | – анализировать событийность, сопоставлять старые районы города с их новым обликом; |
| 3.2.2 | – изучать основную литературу и знакомиться с дополнительной; |
| 3.2.3 | – составлять тестовые вопросы по фильмам, которые предусмотрены про-граммой, составлять тесты по своим творческим работам; |
| 3.2.4 | – оппонировать творческие работы об истории Москвы в студенческом коллективе, учитывая культурно-историческое своеобразие города и его роль в истории России; |
| 3.2.5 | – ориентироваться в Москве настоящей и «прошлой» (топография города); |
| 3.2.6 | – анализировать сознание и психологию создателей и их современников, запечатленную в архитектурных, письменных, монументальных и живописных памятников. |
| **3.3** | **Владеть:** |
| 3.3.1 | – знаниями о событиях истории Москвы и московского региона, основанными на принципах историзма; |
| 3.3.2 | – навыками целостного подхода к анализу проблем столицы, истории города Москвы; |
| 3.3.3 | – навыками в составлении и оформлении рефератов о достопримечательных местах Москвы, её инфраструктурных объектах, памятных местах, связанных с жизнью и деятельностью выдающихся людей; |
| 3.3.4 | – пониманием значения базовых ценностей московской истории, культуры, науки, производства и рационального потребления для сохранения и развития современной России. |

| **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Код занятия** | **Наименование разделов и тем /вид занятия/** | **Семестр / Курс** | **Часов** | **Компетен-ции** | **Литература** | **Инте ракт.** | **Примечание** |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Введение. Древнейшая Москва (XII-XIII в.в).** | | | | | | |
| 1.1 | Введение. Древнейшая Москва (XII-XIII в.в) /Лек/ | 1 | 0,5 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| 1.2 | Введение. Древнейшая Москва (XII-XIII в.в) /Ср/ | 1 | 6 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| | **Раздел 2. Москва - столица великого Московского княжества (XIV-XV вв.)** | | | | | | |
| 2.1 | Москва - столица великого Московского княжества (XIV-XV вв.) /Пр/ | 1 | 2 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 1 | |
| 2.2 | Москва - столица великого Московского княжества (XIV-XV вв.) /Ср/ | 1 | 7 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| | **Раздел 3. Москва в XVI веке** | | | | | | |
| 3.1 | Москва в XVI веке /Пр/ | 1 | 2 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 1 | |
| 3.2 | Москва в XVI веке /Ср/ | 1 | 8 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| | **Раздел 4. «Бунташный» XVII век в Москве** | | | | | | |
| 4.1 | «Бунташный» XVII век в Москве /Пр/ | 1 | 2 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| 4.2 | «Бунташный» XVII век в Москве /Ср/ | 1 | 8 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| | **Раздел 5. Москва дворянская. (XVIII век)** | | | | | | |
| 5.1 | Москва дворянская. (XVIII век) /Лек/ | 1 | 0,5 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| 5.2 | Москва дворянская. (XVIII век) /Ср/ | 1 | 8 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| | **Раздел 6. Москва в XIX веке** | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6.1 | Москва в XIX веке /Лек/ | 1 | 1 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| 6.2 | Москва в XIX веке /Ср/ | 1 | 8 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| | **Раздел 7. Москва XX век** | | | | | | |
| 7.1 | Москва XX век /Лек/ | 1 | 1 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| 7.2 | Москва XX век /Ср/ | 1 | 8 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| | **Раздел 8. Москва на рубеже веков (XX-XXI веков)** | | | | | | |
| 8.1 | Москва на рубеже веков (XX-XXI веков) /Лек/ | 1 | 1 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| 8.2 | Москва на рубеже веков (XX-XXI веков) /Ср/ | 1 | 8,75 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |
| | **Раздел 9. Итоговая аттестация** | | | | | | |
| 9.1 | Прием зачета /ИВКР/ | 1 | 0,25 | УК-2 УК-5 ОПК-1 | Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.1Л3.2 Л3.1 Э1 Э2 Э3 | 0 | |

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы для подготовки к промежуточной аттестации:

1. Основные этапы истории Москвы.
2. Градостроительство Москвы: вехи истории, особенности.
3. Москва в произведениях изобразительного искусства.
4. Москва в русской литературе.
5. Московское купечество и его роль в истории родного города.
6. Московские коллекционеры и меценаты.
7. Москва театральная.
8. Московские музеи.
9. Московские архивы - историкам.
10. Московское метро - вехи истории, метро как памятник истории и куль-туры.
11. Москва и Отечественная война 1812 года (вехи истории, военные памятники).
12. Москва в годы Великой Отечественной войны (вехи истории, военные памятники).
13. Московские монастыри (история, архитектура)
14. Московская городская усадьба (история и архитектура)
15. Памятники архитектуры XVI - XVII вв. в Москве.
16. Архитектурные памятники классицизма и барокко в Москве.
17. Московские улицы, дороги и транспорт.
18. Москва советская - вехи истории, тенденции в архитектуре и искусстве.
19. ВДНХ - главная выставка страны.
20. Московский метрополитен.
21. Монументальная Москва ( памятники истории и зодчества).

22. Кремль и Красная площадь (вехи истории, памятники архитектуры).
23. Замоскворечье (вехи, памятники архитектуры).
24. Улица Арбат - «один километр России».
25. Русские писатели в Москве (на выбор).
26. Москва спортивная.
27. Подмосковные дворцово-парковые ансамбли, вошедшие в городскую черту (вехи истории, памятники).
28. Москва студенческая. Вехи истории. МГРИ
29. Московская архитектура и культура XIX вв.
30. Московские святые и святыни.
31. Иностранцы в Москве и о Москве.
32. Причины быстрого роста и влияния города Москвы во второй половине XII века и превращения его в столицу удельного княжества. Хозяйствен-ная жизнь и население города.
33. Первые каменные храмы Московского Кремля.
34. Рост политического и экономического могущества Москвы при князе Дмитрии Донском.
35. Этапы и социально-экономические предпосылки возвышения Москвы.
36. Особенности социально-экономического развития Москвы и московского региона в XV –XVI вв.
37. Особенности социально-экономического развития Москвы и московского региона в XVII - XVIII вв.
38. Москва – столица новой России и ее экономический уклад.
39. Особенности социально-экономического развития Москвы и московско-го региона в XIX – начале XX вв.
40. Особенности социально-экономического развития Москвы и московско-го региона в советское время.
41. Проявление черт «московского» барокко в зданиях общественного назначения.
42. Успехи московской промышленности. Превращение московских мануфактур в фабрики.
43. Революционное движение в Москве. Политические партии. Забастовки и стачки 1905 года.
44. Промышленный подъем и размах строительства в Москве накануне 1-й Мировой войны.
45. Москва в годы 1-й Мировой войны. Общественные движения, антивоенные выступления в Москве.
46. Февраль и октябрь 1917 года в Москве. Октябрьские бои.
47. Современное социально-экономическое положение Москвы.

Задания для текущего контроля представлены в Приложении 1.

**5.2. Темы письменных работ**

К письменным работам по дисциплине «История Москвы» относятся рефераты, выступления, творческие задания, деловые игры, круглые столы, самостоятельные работы.

Примерные темы рефератов:

1. История Москвы.
2. Памятники истории, зодчества, скульптуры.
3. Великие и знаменитые москвичи (Новое время: XVII — XVIII века).
4. Музеи Москвы.
5. Сказание о земле московской.
6. Этапы и социально-экономические предпосылки возвышения Москвы.
7. Князь Иван Калита: исторический портрет.
8. Домашний быт русских царей.
9. Вокруг холмов московских.
10. Наша древняя столица.
11. История русского быта.
12. Искусство Древней Руси.
13. История Москвы в памятниках культуры.
14. Московские слова и словечки.
15. Мое открытие Москвы.
16. Москва и ее жители.
17. Архитектура Москвы.
18. Быт москвичей.
19. Дмитрий Донской – исторический портрет.
20. Москва глазами историков (В.А. Гиляровский. И.Е. Забелин)
21. Впервые в Москве.
22. Исторический портрет Ивана Грозного.
23. Исторический портрет Романовых: Михаил Федорович, Алексей Михайлович, Федор Алексеевич, царица Софья (по выбору).
24. Московский Кремль.
25. Особенности социально-экономического развития Москвы и московского региона в XV –XVI вв.
26. Особенности социально-экономического развития Москвы и московского региона в XVII - XVIII вв.
27. Петр Великий – исторический портрет.
28. Среди монет, мер и весов.
29. Александр I: исторический портрет.
30. Под сенью монастырей московских.
31. Патриарх Никон.
32. Москва купеческая.
33. Названия местностей большого города.
34. Забытая Москва.

35. Имена земли Московской.
36. Златоглавая Москва.
37. Особенности социально-экономического развития Москвы и московского региона в XIX – начале XX вв.
38. Битва за Москву и ее военно-политическое значение.
39. Особенности социально-экономического развития Москвы и московского региона в советское время.
40. Москва – столица Олимпиады-80.
41. Москва – столица новой России и ее экономический уклад.

Темы выступлений:
1. Заселение территории Москвы. Меря и славяне. Предания о боярине Кучке — первом владельце Москвы. Первые упоминания о Москве в летописях.
2. Причины быстрого роста города во второй половине XII в. и превращения его в столицу удельного княжества. Культура периода древнейшей Москвы.
3. Борьба за независимость Русской земли. Дмитрий Донской. Москвичи в 1382 г. Население и хозяйственная жизнь города. Территория Москвы. Организация управления. Развитие культуры.
4. Москва — центр политической, экономической жизни и международных связей Русского государства..
5. Особенности развития культуры в Москве в XVI в. Распространение грамотности. Первые типографии. Иван Федоров. Московские летописи. «Домострой». Московский архитектурный стиль. Строгановское письмо. Прикладное искусство.
6. Смутное время. Восстановление Москвы к 30-м гг. XVII в. Каменное строительство в Китай-городе и Замоскворечье. Развитие радиально-кольцевой планировки города. Слободы. Население Москвы, его многонациональный состав. Ремесло и торговля. Мануфактуры..
7. Развитие культуры в Москве в XVII в. Учебные заведения. Литература. Открытие театра. Архитектура XVII в. Иконопись. Симон Ушаков..
8. Дворянство в Москве. Планы переустройства города. Ремесленные цехи. Московская мануфактура. Рост значения Москвы как центра торговли.
9. Москва в 1812 г.: патриотический подъем, московское ополчение, Бородинское сражение, войска Наполеона в Москве и их бегство. Возрождение Москвы. .
10. А.С.Пушкин, А.С.Грибоедов, М.Ю.Лермонтов в Москве. Литературные кружки. Пьесы А.Н.Островского. Театр в Москве начала XIXв. Открытие Большого театра. Живопись. Скульптура. Творчество К.А.Тона,.
11. 1917 год в Москве. Октябрьские бои. Московская интеллигенция и революция.
12. Возвращение Москве статуса столицы. Бурное строительство новых предприятий. Ликвидация неграмотности. Рост сети общеобразовательных школ, высших и средних специальных учебных заведений. Жилищное строительство. Строительство метро. Благоустройство города.
13. Москвичи летом 1941 г. Создание народного ополчения. Строительство оборонительных сооружений. Система противовоздушной обороны. Московская битва. Промышленность столицы в годы войны. Ученые и деятели культуры Москвы — фронту.
14. Празднование 800-летнего юбилея города. Развитие промышленности и транспорта. Создание новых жилых массивов. Реставрация московских архитектурных и исторических памятников. Строительство высотных домов и монументальных сооружений. Генеральный план развития Москвы 1971 г. Развитие образования, науки и культуры.
15. Август 1991 г. в Москве. Смена политического режима в стране и обстрел «Белого дома» в октябре 1993 г. Переход экономики столицы на рыночные условия функционирования. Изменения в сферах социально-экономической, культурной и духовной жизни населения города. Воссоздание храма Христа- спасителя, восстановление церквей и монастырей, строительство музея Великой Отечественной войны на Поклонной горе и др..
16.Б.Н. Ельцин, В.В. Путин: Ю.М. Лужков. С.С. Собянин: Новая Россия - новая Москва. Строительство новых жилых районов, административных и коммерческих зданий, реставрация памятников архитектуры и зодчества. Развитие транспорта, средств массовой коммуникации и связи в Москве. Особенности работы образовательных и культурных учреждений в новых условиях. Наука, литература и искусство столицы в постсоветский период.

**5.3. Оценочные средства**

Рабочая программа дисциплины «История Москвы» обеспечена оценочными средствами для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, включающими контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации, критерии оценивания учебной деятельности обучающихся по балльно-рейтинговой системе, примеры заданий для практических занятий, билеты для проведения промежуточной аттестации.
Все оценочные средства представлены в Приложении 1.

**5.4. Перечень видов оценочных средств**

Оценочные средства разработаны для всех видов учебной деятельности студента – лекций, практических занятий, самостоятельной работы и промежуточной аттестации.
Оценочные средства представлены в виде:
средств текущего контроля: собеседование, тесты, вопросы для самопроверки, контрольное расчетное домашнее задание;
средств итогового контроля – промежуточной аттестации: зачета в 1 семестре.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**6.1. Рекомендуемая литература**

**6.1.1. Основная литература**

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
|---|---|---|---|
| Л1.1 | Гиляровский В. А. | Москва и москвичи: - | Москва: Юрайт, 2023 |
| Л1.2 | Богданов В. П. | История благотворительности в России. Москва и московская пресса конца XIX века: учебное пособие для вузов | Москва: Юрайт, 2023 |
| **6.1.2. Дополнительная литература** | | | |
| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
| Л2.1 | Дорошевич В. М., Кугель А. Р. | Старая театральная Москва: - | Москва: Юрайт, 2023 |
| Л2.2 | Гиляровский В. А. | Москва газетная: - | Москва: Юрайт, 2023 |
| **6.1.3. Методические разработки** | | | |
| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
| Л3.1 | Гершензон М. О. | Грибоедовская Москва. П. Я. Чаадаев: - | Москва: Юрайт, 2022 |
| Л3.2 | Захарова С. Г., Туманов С. В., Чернышова А. В. | История государственного управления в России: учебник для вузов | Москва: Юрайт, 2022 |
| **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"** | | | |
| Э1 | Электронно-библиотечная система «Книжный Дом Университета» ("БиблиоТех") | | |
| Э2 | Электронно-библиотечная система "Лань" | | |
| Э3 | База данных научных электронных журналов "eLibrary" | | |
| **6.3.1 Перечень программного обеспечения** | | | |
| 6.3.1.1 | Office Professional Plus 2016 | | |
| 6.3.1.2 | Windows 7 | | |
| 6.3.1.3 | Office Professional Plus 2010 | | |
| 6.3.1.4 | Office Professional Plus 2013 | | |
| 6.3.1.5 | Windows 8 | | |
| 6.3.1.6 | Windows 10 | | |
| 6.3.1.7 | ПО "Интерне-расширение информационной системы" | Автоматизация управления учебным процессом. Интернет-расширение представляет собой динамический сайт, подключаемый к единой базе данных ИС «Деканат», «Электронные ведомости», «Планы». Данная подсистема обеспечивает: | |
| 6.3.1.8 | ПО ""Визуальная студия тестирования" | Автоматизация управления учебным процессом. Позволяет автоматизировать контроль знаний студентов, включая создание набора тестовых заданий, проведение тестирования студентов и анализ результатов. | |
| 6.3.1.9 | ПО "Электронные ведомости" | Автоматизация управления учебным процессом. Предназначена для учета и анализа успеваемости студентов. | |
| 6.3.1.10 | ПО "Диплом Мастер" | Автоматизация управления учебным процессом. Позволяет бысто заполнять и печатать дипломы. | |
| 6.3.1.11 | ПО "Планы" | Автоматизация управления учебным процессом. Позволяет создать в рамках высшего учебного заведения единую систему автоматизированного планирования учебного процесса. | |
| 6.3.1.12 | ПО "Деканат" | Автоматизация управления учебным процессом. Предназначена для ведения личных дел студентов. | |
| **6.3.2 Перечень информационных справочных систем** | | | |
| 6.3.2.1 | Федеральный портал «Российское образование» | | |
| 6.3.2.2 | База данных научных электронных журналов "eLibrary" | | |
| 6.3.2.3 | Электронно-библиотечная система "Лань"<br>Доступ к коллекциям электронных изданий ЭБС "Издательство "Лань" | | |
| 6.3.2.4 | Электронно-библиотечная система «Книжный Дом Университета» ("БиблиоТех") | | |

| **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | |
|---|---|---|---|
| Аудитория | Назначение | Оснащение | Вид |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | 325 П.М., "Экран -1 шт, проектор - 1 шт. Маркерная доска- 1 шт. Многоярусные столы и скамьи (амфитеатр)" | |
| 4-30 | Кафедра | 36 П.М., Меловая доска | |

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по изучению дисциплины "История Москвы" представлены в Приложении 2 и включают в себя:
1. Методические указания для обучающихся по организации учебной деятельности.
2. Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся.
3. Методические указания по организации процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.