Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Мамед-Заде Гасан Азад оглы
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 08.04.2026 13:34:53
Уникальный программный ключ:
baee47748e5a11bc7f49ef40eb915aafc065ec94

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе"

(МГРИ)

Аннотация дисциплины (модуля)

Основы работы с научной информацией

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Минералогии, геммологии и петрографии**
Учебный план	m290404_25_ТХОМ25.plx Направление подготовки 29.04.04 ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ
Общая трудоёмкость	3 ЗЕТ
Форма обучения	**очная**
Программу составил(и):	д. г.-м. н., профессор , Литвиненко А.К.
Семестр(ы) изучения	2;

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	является развитие у студентов навыков работы с научной информацией; навыков использования сравнительного анализа, творческого поиска, установления закономерностей, приобщение студентов к научным знаниям, готовность и способность их к проведению научно-исследовательских работ; правильно оформлять результаты учебных и исследовательских работ.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Современные методы исследования материалов
2.1.2	Современные методы технологического контроля в ювелирной промышленности
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Подготовка научных трудов к опубликованию
2.2.2	Государственная итоговая аттестация (выполнение и защита выпускной квалификационной работы)
2.2.3	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.2.4	Авторское право
2.2.5	Новые технологии синтеза и облагораживания ювелирных камней
2.2.6	Технологическая (проектно-технологическая) практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОПК-2: Способен анализировать и использовать знания фундаментальных наук при разработке новых художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологий
Знать:
современные методы производства.
новейшие материалы и методы производства, современные методы исследования материалов.
Уметь:
правильно подбирать современные станки и оборудование для производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов.
выбирать и применять современные методы исследования для анализа свойств ювелирных материалов.
Владеть:
знаниями усовершенствования технологического процесса.
методами исследования и анализа на основе фундаментальных наук.

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Знать:
специальную терминологию, уметь четко формулировать задачи, правила ведения деловой переписки.
современную профессиональную терминологию.
Уметь:
осуществлять переводы по специальной тематике, составлять деловые письма и документы.
вести деловые переговоры, деловую переписку.
Владеть:
навыками научного перевода, деловой переписки, документооборота.
навыками делового этикета, современными коммуникативными технологиями.

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Знать:
источники получения информации.
новейшие достижения и производственные разработки, новейшие методы и методики, применяемые на производстве.
Уметь:
пользоваться информационными ресурсами.
выбрать правильные подход и методы для решения поставленных задач.
Владеть:

навыками системной обработки литературно-справочного материала.
навыками и методиками решения производственных задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
современные методы производства.	
специальную терминологию, уметь четко формулировать задачи, правила ведения деловой переписки.	
источники получения информации.	
3.2	**Уметь:**
правильно подбирать современные станки и оборудование для производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов.	
осуществлять переводы по специальной тематике, составлять деловые письма и документы.	
пользоваться информационными ресурсами.	
3.3	**Владеть:**
знаниями усовершенствования технологического процесса.	
навыками научного перевода, деловой переписки, документооборота.	
навыками системной обработки литературно-справочного материала.	